

Proposta formativa - Paola Parente

<p>Titolo</p>	<p><i>L'orientamento per la valorizzazione della persona</i></p>
<p>AREA DI RIFERIMENTO</p>	<p>Orientamento nelle scelte anche con riferimento agli aspetti inerenti la continuità (primo ciclo-secondo ciclo)</p>
<p>Scuole coinvolte</p>	<p>Docenti e DS delle scuole di ogni ordine e grado, in particolare i referenti per l'orientamento</p> <p>18 marzo 16 - 18 25 marzo 16 - 18</p> <p>8 aprile 16 -18 15 aprile 16 - 18</p>
<p>Descrizione del contenuto del progetto formativo</p>	<p>Obiettivo generale del progetto: la proposta formativa ha un contenuto orientativo e un approccio progettuale per far sì che l'orientamento diventi parte integrante del fare scuola, collegando didattica e attività, senza aggiungere ma definendo obiettivi possibili, per la crescita della persona in continuità tra i vari ordini di scuole.</p> <p>Scopo del progetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere la complessità di un approccio orientativo; • progettare un <i>percorso</i> di orientamento; • valutare e riprogettare il percorso. <p>Contenuto: riflettiamo su che cosa significa costruire un percorso di orientamento negli anni della scuola. Il punto di partenza per un orientamento maturo sono le qualità umane, che ci permettono di valorizzare la persona nella sua unicità. Il punto di arrivo è la nostra capacità combinatoria, il lavoro della nostra memoria che sa e può combinare e ricombinare i saperi per dare continuità agli apprendimenti, ai nostri saper fare e ai nostri saper essere.</p> <p>Per raggiungere questi obiettivi la scuola deve permettere alle ragazze e ai ragazzi di attraversare tre Mondi: il Mondo dell'espressività: come ci esprimiamo su noi stessi (anche se molto piccoli). Il modo in cui le ragazze e i ragazzi apprendono ad esprimersi, per catturare la conoscenza ed elaborare i saperi individuali: sviluppiamo la capacità di mettersi in relazione con se stessi per dire di loro; Mondo del possibile: cosa sappiamo del mondo che ci circonda, le infinite possibilità che riusciamo a vedere fin da piccoli, per acquisire una visione del mondo che "abitiamo": sviluppiamo la capacità di vedere il mondo (del lavoro), per dire del mondo; il Mondo del fattibile: come esprimiamo la sintesi con la consapevolezza di chi ha appreso ad orientare le proprie scelte: la capacità di fare sintesi per rendere operative (fattibili) le scelte, per definire un "progetto personale", per dire di loro nel mondo. Una volta appreso il percorsi dei tre</p>

	<p>Mondi le scuole possono progettare un processo di orientamento.</p>
<p>Lo sviluppo delle lezioni</p>	<p>Articolazione dell'intervento 1° Lezione - 3 ore La definizione di un percorso di orientamento, l'importanza del punto di inizio di un percorso di crescita della persona: le <i>qualità umane</i> e la descrizione del punto di arrivo di un percorso di orientamento: la <i>capacità combinatoria</i> che abilita le nostre infinite risorse. 2° Lezione - 3 ore Il contenuto di un percorso di orientamento, la metodologia dei tre Mondi: <i>Mondo dell'espressività</i>: come ci esprimiamo su noi stessi (anche se molto piccoli); <i>Mondo del possibile</i>: cosa sappiamo del mondo che ci circonda (le infinite possibilità); <i>Mondo del fattibile</i>: come esprimiamo la sintesi (la scelta). 3° Lezione - 3 ore Condivisione delle esperienze realizzate dalle singole scuole: che cosa è stato realizzato, le discipline coinvolte, i tempi, le metodologie. Riflessione guidata sulle attività di orientamento realizzate e possibili rielaborazioni. 4° Lezione - 3 ore Come elaboriamo un percorso di orientamento che tiene conto dei tre Mondi. Che cosa significa percorso, come individuiamo gli obiettivi, come costruiamo le attività.</p>
<p>Metodologia e strumenti ..</p>	<p>Tutti i materiali didattici e gli strumenti che vengono proposti a supporto del progetto formativo sono originali e fanno parte di alcune pubblicazione per la casa editrice Hoepli: il libro <i>Orientamento. Educare alla complessità per costruire il futuro</i> e <i>Un'introduzione all'orientamento</i> presente nei libri di testo editi dalla Hoepli. A partire dalle schede che descrivono i "temi" che sviluppano il percorso di orientamento basato sui tre Mondi, i/le partecipanti al corso possono costruire le loro attività originali che si integrano con le esigenze della singola scuola. A termine del percorso i partecipanti avranno una "guida ai tre Mondi", un Framework all'interno del quale sarà semplice incrociare il Mondo dell'espressività, quello del possibile e quello del fattibile, con i temi e con le attività. Il Framework permette di comprendere come e se abbiamo raggiunto i macro obiettivi definiti nei tre Mondi. Trasversalmente alla definizione del percorso di orientamento i/le partecipanti avranno alcune schede per ragionare sugli elementi essenziali di una progettazione.</p>